

Présentation des travaux de fin d'études de la promotion 2025

à La Cinémathèque française, 51 rue de Bercy, 75012 Paris

MERCREDI 24 SEPTEMBRE 2025

10h00

Une peur bleue de Lucie de Castro Zaleski, TFE Image, 13'

C'est pas juste une fleur de Malo Geffraye Meriadec,
TFE Son, 15'

I  *Russia* de Daria Obukhova, TFE Montage, 46'

12h00

My Internet Countryside de Lily Belbèze, TFE Montage, 24'

L'Eau qui dort de Juliette Gaudin, TFE Image, 25'

The Winds of Anemoia de Lana Limar, TFE Son, 20'

Où vont les castors ? de Margot Sylvestre, TFE Montage, 28'

14h00

Martyre de Sainte Dymphne de Sarah Bordji,
TFE Réalisation, 20'

Comme une pieuvre de Maude Vuillez, TFE Montage, 22'

Frau Adélaïde Troflea de Arthur Chopin, TFE Production
de Joris Mezouar, 48'

16h00

Pour pas mourir seul de Tommy Boulet & Valentin Noël,
TFE Image de Tommy Boulet, 20'

Bonne nuit de Léo Villemin, TFE Décor, 8'

Temps morts de Louis Bellec, TFE Son, 22'

Plomb de Timothée Zourabichvili, TFE Réalisation, 22'

Vampire sous pression de Estelle Favant, TFE Production
de Florian Glasgall, 18'

18h00

Deux et demi de Gauthier Gervaise, TFE Réalisation, 17'

Itadakimasu de Alizée Levot, TFE Décor, 14'

Jocelyne de Liza Journo, TFE Montage, 19'

L'Action de Léonie Hoff, TFE Production
de Adèle Ferrier, 21'

20h00 (sur invitation)

Sous les ruines de Nadhir Bouslama, TFE Production
de Adèle Fressoz, 27'

Toxic Underground de Caroline Favé, TFE Décor, 14'

Le Continent somnambule de Jules Vésigot-Wahl,
TFE Réalisation, 26'

MAX de Émilien Pichon, TFE Son, 15'

Le Couteau et la plaie de Lucas Minier, TFE Image, 22'

JEUDI 25 SEPTEMBRE 2025

12h00

Lo Chan lo bassin de Célia Berby Maillot, TFE Production
de Orana Larthomas, 15'

Le Crépuscule de Émilien Blondeel, TFE Son, 23'

L'Enfant du soleil noir de Louis Sorin, TFE Image, 16'

Blind Spot de Nadhir Bouslama, TFE Montage, 26'

14h00

À la carabine de Yvan Buttaud-Gallot-Lavallée, TFE Son, 14'

Quelque chose s'est passé de Hugo Dhalluin, TFE Image, 14'

French Touch de Hanna Trabelsi, TFE Production
de Hanna Trabelsi, 30'

Just Drifting de Olaa Zhyzhko, TFE Réalisation, 30'

16h00 Séance « Atelier Ludwigsburg-Paris »

9 courts métrages sur le thème « Coup de bol », 75'

18h00 Séance des films du Cours La Résidence

Aujourd'hui, maman est morte de Anis Brihi, 22'

Chien de fusil de Marie Meesters, 20'

Lou adorée de Kévin Corbou, 26'

Zampano de Teilo Quillard, 26'

20h00 (sur invitation)

Projection des présentations des travaux de fin d'études du
département Scénario, films réalisés sous la direction
artistique de Bastien Milheau.

Un matelas à soi de Yann Baron

Louison du futur de Estelle Favant

Les Voix de Léonie Hoff

Le Dernier fils de Arthur Huault

Roberto Arnold, es-tu là ? de Enzo Magen

La Fin du règne de Valentin Noël

Entrée libre dans la limite des places disponibles pour les séances en journée à la Cinémathèque
Attention ! Séances de 20h du mercredi 24 et du jeudi 25 septembre sur invitation exclusivement