	NOVEMBRE 2025				
	LUNDI 3	MARDI 4	MERCREDI 5	JEUDI 6	VENDREDI 7
MATIN	MUSIQUE A L'IMAGE (en commun avec les élèves 2e année des départements Réalisation, Production, Son)	MUSIQUE A L'IMAGE (en commun avec les élèves 2e année des départements Réalisation, Production, Son)	MUSIQUE A L'IMAGE (en commun avec les élèves 2e année des départements Réalisation, Production, Son)	10H00 - 18H30 SALLE JEAN RENOIR	10H00 - 18H00 Salle Jean Renoir
	9H3O - 12H0O SALLE DU CONSEIL (3è étage)	10H00 - 13H00 SALLE DEMY	9H00 - 11H00 Salle Du Conseil		
	RENCONTRE animée par Thierry JOUSSE, réalisateur et journaliste Avec Olivier MARGUERIT, compositeur	CONFERENCE La musique à l'image avec Thierry Jousse, réalisateur et journaliste	RENCONTRE animée par Thierry JOUSSE, réalisateur et journaliste Avec Audrey Ismaël, compositrice et Julien Colonna, réalisateur	LES RENCONTRES DE LA FEMIS	LES RENCONTRES DE LA FEMIS
	et Stéphane DEMOUSTIER, réalisateur autour de leur collaboration sur le film L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE (sortie salles le 5 novembre)		11H00 - 13H30 SALLE DU CONSEIL Notions juridiques et contrats	Cinéma, art collectif :	Cinéma, art collectif :
			avec Marc-Olivier DEBLANC (Barnett avocats)	comment combiner visions d'auteur et création collective ?	comment combiner visions d'auteur et création collective ?
	14H30 - 17H30 SALLE DU CONSEIL (3è étage)	14H30 - 16H30 Salle Demy	15H00 - 17H30 Salle du Conseil	(programme détaillé à venir)	(programme détaillé à venir)
APRES-MIDI	RENCONTRE avec Xavier FORCIOLI, producteur musical (Circa productions)	PROJECTION DU FILM LE ROYAUME, de Julien COLONNA (France, 2024, 1h48)	La supervision musicale Avec Jeanne TRELLU (Hippocampus surpervision)		

! PROJECTIONS - RENCONTRES !

MERCREDI 15 OCTOBRE - 13h > 14h30 - SALLE JACQUES DEMY

Petit Théâtre de Jacques Demy

LES APACHES, de Thierry de Peretti (France, 2013- 82 min)

Corse / Extrême Sud /L'été. Pendant que des milliers de touristes envahissent les plages, les campings et les clubs, cinq adolescents de Porto-Vecchio trainent. Un soir, l'un d'eux conduit les quatre autres dans une luxueuse villa inoccupée...