

LA RESIDENCE 1ère année		PROMOTION 2027			SEMAINE : 3
JANVIER 2026					
	LUNDI 12	MARDI 13	MERCREDI 14	JEUDI 15	VENDREDI 16
MATIN	<p>9H30 -13H00 ECRITURE ACCOMPAGNEE</p> <p>SALLE 8 SALLE DE REUNION (1er étage)</p> <p>Intervenant Jacques MAILLOT</p> <p>Glorianne CATROU Rose TIMBERT</p>	<p>9H30 -18H00</p> <p>Intervenante Louise SILVERIO</p> <p>Hector OUZILLEAU Huress TCHITEMBO</p>	<p>9H30 - 18H00 SALLE DES COMITES (4è étage)</p> <p>POINT DE VUE (formats et focales)</p> <p>ECRITURE DES TEXTES</p> <p>Intervenante Marguerite PELLERIN, scénariste</p>	<p>9H30 -18H00</p> <p>ECRITURE PERSONNELLE</p>	<p>9H30 -18H00</p> <p>ECRITURE PERSONNELLE</p>
APRES-MIDI	<p>ECRITURE PERSONNELLE</p>				<p>ECRITURE PERSONNELLE</p>

LES PROJECTIONS ET RENCONTRES DE LA SEMAINE SONT EN PAGE 2

PREVENTION DES VHSS / LISTE DES PERSONNES RESSOURCES

ETUDIANTES :

Leya Bourgeois (2è année Scripte) / leya.bourgeois@femis.fr / 06 62 57 77 06 - Weronika Dabrowski (3è année Réalisation) / weronika.dabrowski@femis.fr / 06 48 67 28 14 - Lily Landecy (4è année Scénario) / lily.landecy @femis.fr / 07 82 88 18 23 - Iona Ridouard (3è année Image) / iona.ridouard @femis.fr / 07 82 27 20 71

ENCADRANT.E.S :

Florence Auffret (La Résidence) / f.auffret@femis.fr / 01 53 41 22 19 - Bénédicte Couveur (Production) / b.couveur@femis.fr / 06 85 66 25 07 - Donatiienne de Gorostarzu (Scripte) / d.degorostarzu@femis.fr / 06 07 16 21 23 - Eve Deboise (Atelier Scénario) / e.deboise@femis.fr / 06 30 93 16 44 Katell Djian (Image) / katell-djian@orange.fr / 06 20 77 20 93 - Adrien Gueydan (Bureau Montage) / a.gueydan@femis.fr / 06 83 08 15 29

! PROJECTIONS !

>> MERCREDI 14 JANVIER - 13H > 14H30 - SALLE DEMY

Petit Théâtre de Jacques Demy

STRANGER THAN PARADISE, film de Jim Jarmusch (États-Unis-RFA, 1984 – 88 min)

Dans un noir et blanc à la beauté crue, Jarmusch filme le périple entre New York et Cleveland de trois jeunes désœuvrés. La vision douce-amère d'une Amérique pas si paradisiaque.

>> MERCREDI 14 JANVIER - 19H > 22H00 - SALLE RENOIR

Ciné-Club de la Fémis

DERNIER MAQUIS, film de Rabah Ameur-Zaïmeche (France, Algérie, 2008 – 93 min)

Au fond d'une zone industrielle à l'agonie, Mao, un patron musulman, possède une entreprise de réparation de palettes et un garage de poids-lourds. Il décide d'ouvrir une mosquée et, sans aucune concertation, il désigne l'imam...