

LA RESIDENCE 1ère année			PROMOTION 2027			SEMAINE : 3				
JANVIER 2026										
LUNDI 12			MARDI 13		MERCREDI 14		JEUDI 15		VENDREDI 16	
MATIN	9H30 -13H00		9H30 -18H00		9H30 - 18H00 SALLE DES COMITES (4è étage)		9H30 -18H00		9H30 -18H00	
	ECRITURE ACCOMPAGNEE									
	SALLE 8	SALLE DE REUNION (1er étage)								
	Intervenant Jacques MAILLOT	Intervenante Louise SILVERIO								
	Glorianne CATROU Rose TIMBERT	Hector OUZILLEAU Huress TCHITEMBO	ECRITURE PERSONNELLE		POINT DE VUE (formats et focales)		ECRITURE DES TEXTES		ECRITURE PERSONNELLE	
APRES-MIDI	ECRITURE PERSONNELLE				Intervenante Marguerite PELLERIN, scénariste		ECRITURE PERSONNELLE		ECRITURE PERSONNELLE	
LES PROJECTIONS ET RENCONTRES DE LA SEMAINE SONT EN PAGE 2										

<p><u>PREVENTION DES VHSS / LISTE DES PERSONNES RESSOURCES</u></p> <p>ETUDIANTES : Leya Bourgeois (2è année Scripte) / leya.bourgeois@femis.fr / 06 62 57 77 06 - Weronika Dabrowski (3è année Réalisation) / weronika.dabrowski@femis.fr / 06 48 67 28 14 - Lily Landecy (4è année Scénario) / lily.landecy @femis.fr / 07 82 88 18 23 - Iona Ridouard (3è année Image) / iona.ridouard @femis.fr / 07 82 27 20 71</p> <p>ENCADRANT.E.S : Florence Auffret (La Résidence) / f.auffret@femis.fr / 01 53 41 22 19 - Bénédicte Couvreur (Production) / b.couvreur@femis.fr / 06 85 66 25 07 - Donatienne de Gorostarzu (Scripte) / d.degorostarzu@femis.fr / 06 07 16 21 23 - Eve Deboise (Atelier Scénario) / e.deboise@femis.fr / 06 30 93 16 44 Katell Djian (Image) / katell-djian@orange.fr / 06 20 77 20 93 - Adrien Gueydan (Bureau Montage) / a.gueydan@femis.fr / 06 83 08 15 29</p>
--

! PROJECTIONS !

>> MERCREDI 14 JANVIER - 13H > 14H30 - SALLE DEMY

Petit Théâtre de Jacques Demy

STRANGER THAN PARADISE, film de Jim Jarmusch (États-Unis-RFA, 1984 – 88 min)

Dans un noir et blanc à la beauté crue, Jarmusch filme le périple entre New York et Cleveland de trois jeunes désœuvrés. La vision douce-amère d'une Amérique pas si paradisiaque.

>> MERCREDI 14 JANVIER - 19H > 22H00 - SALLE RENOIR

Ciné-Club de la Fémis

DERNIER MAQUIS, film de Rabah Ameur-Zaïmeche (France, Algérie, 2008 – 93 min)

Au fond d'une zone industrielle à l'agonie, Mao, un patron musulman, possède une entreprise de réparation de palettes et un garage de poids-lourds. Il décide d'ouvrir une mosquée et, sans aucune concertation, il désigne l'imam...