

PROGRAMME DE LAJOURNEE PORTES OUVERTES

Samedi 6 décembre 2025 de 10h à 17h

Point d'informations et de rencontres de 10h à 17h (Cafétéria, Rdc)

- Informations générales sur l'Ecole
- Rencontres avec les étudiants
- Présentation du programme Egalité des chances

> Conférences sur l'Ecole, les cursus et les concours d'entrée (détails sur la page suivante)

Sessions du matin : de 10h30 à 13h30
Sessions de l'après-midi : de 14h à 17h

Visites de l'Ecole (toute la journée, sauf entre 12h30 et 13h30)

Espaces visités :

Plateaux de tournage (2^e étage) :

Visite des décors en construction et visionnage d'extraits de films et d'exercices sur plateaux

• Espace postproduction (niveau -2B):

Visite des salles de montage image, salles de montage son, espace son, audi

Projections de films de fin d'études de la promotion 2025 (Salle Alice Guy, niveau -2)

- Séance n°1 à 10h30 : Sous les ruines de Nadhir Bouslama, TFE Production de Adèle Fressoz, 27'
 My Internet Countryside de Lily Belbèze, TFE Montage, 24'
- Séance n°2 à 13h30 : Lo Chan lo bassin de Célia Berby Maillot, TFE Production de Orana Larthomas, 15'
 Lou adorée de Kévin Corbou, TFE La Résidence, 26'

> Projections de films et présentation du programme La Résidence (Salle Alice Guy, niveau -2)

- Séance n°1 à 12h : Zampano de Teilo Quillard, 26' (promotion 2025)
- Séance n°2 à 15h : Chien de fusil de Marie Meesters, 20' (promotion 2025)

PROGRAMMES DES CONFERENCES
10H30-13H30

10h30-11h30		n de l'École et des ents cursus	Salle Renoir (2e) + diffusion en salle Demy (1er) + YouTube live
11h30-12h30	Présentation	on des concours	Salle Renoir (2e) + diffusion en salle Demy (1er) + YouTube live
	Atelier Ludwigsburg-Paris		Salle 2 (1er)
12h30-13h30	Cursus général	Département réalisation	Salle Renoir (2e) + YouTube live
		Département scénario	Salle Demy (1er)
		Département image	Salle 1 (1er)
		Département production	Salle 2 (1er)
		Département montage	Salle 3 (1er)
		Département son	Salle 4 (1er)
		Département décor	Plateau 4 (2e)
	Cursus séries		Salle 5 (1er)
	Cursus distribution- exploitation		Salle 6 (1er)
	Cursus scripte		Salle 7 (1er)
12h-13h30		désidence ction de films	Salle Alice Guy (-2)

PROGRAMMES DES CONFERENCES 14H-17H

14h-15h		n de l'École et des rents cursus	Salle Renoir (2e) + diffusion en salle Demy (1er) + YouTube live
		Département réalisation	Salle Renoir (2e) + YouTube live
		Département scénario	Salle Demy (1er)
		Département image	Salle 1 (1er)
	Cursus général	Département production	Salle 2 (1er)
15h-16h		Département montage	Salle 3 (1er)
		Département son	Salle 4 (1er)
		Département décor	Plateau 4 (2e)
	Cursus séries		Salle 5 (1er)
	Cursus distribution-exploitation		Salle 6 (1er)
	Cursus scripte		Salle 7 (1er)
15h-16h30	La Résidence + projection de films		Salle Alice Guy (-2)
16h-17h	Présentati	ion des concours	Salle Renoir (2e) + diffusion en salle Demy (1er) + YouTube live