

OCTOBRE 2026 - SÉRIES / BANDE SONORE / BRUITAGE À LA BOUCHE / FORMATION XF405

OCTOBRE 2026 - SÉRIES / BANDE SONORE / BRUITAGE À LA BOUCHE / FORMATION XF405					
LUNDI 19		MARDI 20	MERCREDI 21	JEUDI 22	VENDREDI 23
GROUPE A	9h <u>ou</u> 10h (selon intervenant) -13h Cours de LM1 pour les <u>DÉPARTEMENTS SCÉNARIO</u> <u>et RÉALISATION</u> (cf. détails en 2e page) ***** >> Temps libre en matinée << pour les <u>AUTRES DÉPARTEMENTS</u> ***** 14h30-17h30 "Les séries des cinéastes" (obligatoire) Un parcours en six étapes pour appréhender, des années 1950 aux années 2010, comment les cinéastes du monde entier ont investi le champ des séries et quelles évolutions stylistiques et techniques ils/elles ont précipité. En dessinant les contours d'une histoire des séries des cinéastes, d'Alfred Hitchcock à Jane Campion en passant par Ida Lupino, David Lynch, Satoshi Kon, Lars Von Trier, Todd Haynes, Ingmar Berman ou encore Maurice Pialat et Jean-Luc Godard, on en vient naturellement à étendre notre connaissance de leurs œuvres, et à questionner la porosité des frontières entre les séries et les films. Charles BOSSON SALLE RENOIR	10h-13h / 14h30-17h30 Bruitage à la bouche <i>N.B Il faudra constituer des binômes mixtes de préférence.</i> Carolina SANTANA SALLES DE MONTAGE N°10, 11, 12, 13, 14 et 15 + <u>pour projections</u> : • mardi 20/10 - 10h à 12h30 - SALLE DEMY • mercredi 21/10 - 14h30 à 17h30 - SALLE DEMY		10h-13h / 14h30-17h30 Initiation bande sonore (en 2 groupes) Projection et écoute des 2 bandes sonores "Frères Sisters" Mélissa PETITJEAN SALLE RENOIR	10h-13h Suite initiation bande sonore Mélissa PETITJEAN AUDI-1 (niv-1)
					14h30-17h30 Formation caméra XF405 Lucas CHAUNAY - SALLE N°3 (cf. gestion du matériel en 2e page)
GROUPE B		10h-13h / 14h30-17h30 Bruitage à la bouche <i>N.B Il faudra constituer des binômes mixtes de préférence.</i> Raphaël SOHIER SALLES DE MONTAGE N°16, 17, 18, 19, 20 et 21 + <u>pour projections</u> : • mardi 20/10 - 10h à 12h30 - SALLE DEMY • mercredi 21/10 - 14h30 à 17h30 - SALLE DEMY			10h-13h Formation caméra XF405 Lucas CHAUNAY - SALLE N°3 (cf. gestion du matériel en 2e page)
					14h30-17h30 Suite initiation bande sonore Mélissa PETITJEAN AUDI-1 (niv-1)
GROUPE C		10h-13h / 14h30-17h30 Initiation bande sonore (en 2 groupes) Projection et écoute des 2 bandes sonores "Frères Sisters" Mélissa PETITJEAN SALLE RENOIR	10h-13h Suite initiation bande sonore Mélissa PETITJEAN AUDI-1 (niv-1)	10h-13h / 14h30-17h30 Bruitage à la bouche <i>N.B Il faudra constituer des binômes mixtes de préférence.</i> Carolina SANTANA SALLES DE MONTAGE N°10, 11, 12, 13, 14 et 15 + <u>pour projections</u> : • jeudi 22/10 - 10h à 12h30 - SALLE DEMY • vendredi 23/10 - 14h30 à 17h30 - SALLE DEMY	
			14h30-17h30 Formation caméra XF405 Lucas CHAUNAY - SALLE N°3 (cf. gestion du matériel en 2e page)		
GROUPE D				10h-13h Formation caméra XF405 Lucas CHAUNAY - SALLE N°3 (cf. gestion du matériel en 2e page)	9h30-18h Bruitage à la bouche <i>N.B Il faudra constituer des binômes mixtes de préférence.</i> Matthieu FICHET SALLES DE MONTAGE N°16, 17, 18, 19, 20 et 21 + <u>pour projections</u> : • jeudi 22/10 - 10h à 12h30 - SALLE DEMY • vendredi 23/10 - 14h30 à 17h30 - SALLE DEMY
	14h30-17h30 Suite initiation bande sonore Mélissa PETITJEAN AUDI-1 (niv-1)				

PREVENTION DES VHMSS / LISTE DES PERSONNES RESSOURCES

ETUDIANT.E.S

Roma Auguste (3è année Production) / roma.maliachauguste@femis.fr / 07 67 10 40 94 - **Leya Bourgeois** (3è année Scripte) / leya.bourgeois@femis.fr / 06 62 57 77 06
Weronika Dabrowski (4è année Réalisation) / weronika.dabrowski@femis.fr / 06 48 67 28 14 - **Hector Ouzilleau** (2è année Résidence) : hector.ouuilleau@femis.fr / 06 43 16 34 74
Naomy Parnasse (4è année Image) / naomy.parnasse@femis.fr / 07 71 04 29 87 - **Iona Ridouard** (4è année Image) / iona.ridouard@femis.fr / 07 82 27 20 71

ENCADRANT.E.S

Ralitsa Assenova (Relations extérieures) / r.assenova@femis.fr / 01 53 41 21 77 - **Bénédicte Couvreur** (Production) / b.couvreur@femis.fr / 06 85 66 25 07
Jacques Descomps (Son) / j.descomps@femis.fr / 01 53 41 22 04 - **Donatienne de Gorostarzu** (Scripte) / d.degorostarzu@femis.fr / 06 07 16 21 23
Eve Deboise (Atelier Scénario) / e.deboise@femis.fr / 06 30 93 16 44 - **Katell Djian** (Image) / katell-djian@orange.fr / 06 20 77 20 93
Adrien Gueydan (Bureau Montage) / a.gueydan@femis.fr / 06 83 08 15 29 - **Adèle Monfort** (Initiation Séries) / a.monfort@femis.fr / 01 53 41 22 33

LUNDI 19 OCTOBRE

POUR TOUS LES ÉTUDIANTS DES **DÉPARTEMENTS SCÉNARIO ET RÉALISATION**

Cours de suivi d'écriture 1er long-métrage (LM1).

>> Groupe Laure DESMAZIÈRES - SALLE N°2 - 9h à 13h :

CHAMBEAU Anthony, FARES Nadine, KOMINAC Helena, LECOMPTE Salomé, LONGAU Sacha et REID Henry Blue

>> Groupe Salvatore LISTA - SALLE N°3 - 10h-13h :

BOROS Mélissa, HOCHULI Melchior Peter, KANE Nafi-Sarah, MANCION Rosalie, MARTIN Nils, SOUBIE Swann

MERCREDI 21 OCTOBRE - 18h à 20h - SALLE N°1

POUR LE DÉPARTEMENT **DÉCOR** + ETUDIANTS DES **AUTRES DÉPARTEMENTS QUI SE SONT INSCRITS**

Cours de dessin avec Lilith BEKMEZIAN.

GESTION DU MATÉRIEL : merci de lire attentivement les consignes ci-dessous

Formation caméra XF405

- **GROUPE D** : **retrait des 4 caméras XF405, mercredi 21 octobre, à 9h40 précisément au magasin image, par Sam ARRIVÉ et Rahma NAJI.**
 - **GROUPE C** : vous utilisez les mêmes caméras que le groupe D (elles seront donc déjà dans la salle). **Dépôt le soir au local transit.**
 - **GROUPE B** : vendredi 23 octobre, **vous récupérez les 4 caméras au local transit avant** le début de votre cours.
 - **GROUPE A** : vous utilisez les mêmes caméras que le groupe B (elles seront donc déjà dans la salle). **Dépôt le soir au local transit.**
- Le rendu des 4 caméras XF405 se fera le lundi 26 octobre, à 17h30 précisément au magasin image, par Martin COLSON et Ilona HOT.**

Composition des groupes "BANDE SONORE / BRUITAGE À LA BOUCHE / FORMATION XF405"

GROUPE A (12 étudiants)		GROUPE B (12 étudiants)		GROUPE C (12 étudiants)		GROUPE D (12 étudiants)	
BOROS	Mélissa	ADJOVI	Ewan	BERNAL TORRES	Pablo	ARRIVÉ	Sam
CHAMBEAU	Anthony	AMEZIANE	Nazim	BLACHERE	Charlotte	DAVY	Anatole
COLSON	Martin	DUDARENKO	Yana	BRETAUDEAU	Alice	DUMONT	Rosario
COQUEREL	Sacha	FARES	Nadine	GIORDANO	Etienne	ENGEL	Raphaëlle
DEROUICHE	Yanis	HOCHULI	Melchior Peter	JANIN	Raphaël	KOMINAC	Helena
DUVERT	Dorian	MARTIN	Nils	KANE	Nafi-Sarah	LAVELLE	Constantin
HAMLAT	Tiphanie	MEUNIER	Margot	LE TOUZE	Milio	LECOMPTE	Salomé
HOT	Ilona	ORION	Maëlle	MANCION	Rosalie	MONDOR	Néguine
INGRAND	Gil	OUVRARD	Louise	PAULMIER	Aïda	MONTMERLE	Julie
JEAN	Hélène	RINGEADE	Arnaud	RAPOPORT	Harold	NAJI	Rahma
LONGAU	Sacha	SALINGARDES	Romane	REID	Henry Blue	SIMENC	Timothé
ROUSSEAU	Julie	SALVAT	Florian	VOLLOT	Eldeline	SOUBIE	Swann

ÉVÉNEMENTS ET PROJECTIONS

>> MERCREDI 21 OCTOBRE > 18h-20h > SALLE JACQUES DEMY

Super16 rencontre La Fémis

Projection & rencontre avec les cinéastes danois-es de l'école de cinéma Super16, animée par Julius Lagoutte Larsen, diplômé de La Fémis.

>> MERCREDI 21 OCTOBRE > 18h-22h > SALLE JEAN RENOIR

Projection en 3D du film **"HUGO CABRET"** de Martin Scorsese (2011, 127min.)

Dans le Paris des années 30, Hugo est un orphelin de douze ans qui vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. De son père, il ne lui reste qu'un étrange automate dont il cherche la clé – en forme de cœur – qui pourrait le faire fonctionner. En rencontrant Isabelle, il a peut-être trouvé la clé, mais ce n'est que le début de l'aventure...