

MARS 2026 - 40 FILMS

	LUNDI 16	MARDI 17	MERCREDI 18	JEUDI 19	VENDREDI 20
GROUPE A	9h-18h PROJECTION DES RUSHES Chaque créneau de projection est obligatoire pour tous les étudiants ayant participé au tournage >> pour les équipes T 1 A/B/C/D avec Aurélien MANYA et les intervenants des tournages >> pour les équipes T 2 A/B/C/D avec Charly CANCEL et les intervenants des tournages SALLE DEMY (cf. heure de projection pour chaque film en 2e page) *****	9h30-18h MONTAGE (IMAGE) Réal T 1 A/B/C/D avec Aurélien MANYA SALLES DE MONTAGE N°1, 2, 3 et 4 (NIV-2H) Réal T 2 A/B/C/D avec Charly CANCEL SALLES DE MONTAGE N°5, 6, 7 et 8 (NIV-2H) ***** T 3 PREPARATION GENERALE DES TOURNAGES - Réunion d'équipe / lecture technique / charte VHSS à signer puis - vérification / test du matériel de base et retraits des matériels additionnels (fiches de retrait à compléter aux magasins) - chargement des véhicules - déjeuner pour toute l'équipe (intervenants compris) - départ sur les décors dans l'après-midi T3A : Mathieu GERAULT, Noémie GILLOT, Romain CADILHAC (réunion : SALLE DE RÉUNION au 1er étage) T3B : Dyana GAYE, Maéva DRECQ, Martin SADOUX (réunion : SALLE N°5) T3C : Alice PHILIPPON, Michael HÄDENER, Philippe RICHARD (réunion : SALLE N°4) T3D : Rose PHILIPPON, Simon ROCA, Clémence PELOSO (réunion : SALLE N°3)	9h30-18h MONTAGE (IMAGE) Réal T 1 A/B/C/D avec Aurélien MANYA SALLES DE MONTAGE N°1, 2, 3 et 4 (NIV-2H) Réal T 2 A/B/C/D avec Charly CANCEL SALLES DE MONTAGE N°5, 6, 7 et 8 (NIV-2H) ***** T 3 TOURNAGES T3A : Mathieu GERAULT, Noémie GILLOT, Romain CADILHAC T3B : Dyana GAYE, Maéva DRECQ, Martin SADOUX T3C : Alice PHILIPPON, Michael HÄDENER, Philippe RICHARD T3D : Rose PHILIPPON, Simon ROCA, Clémence PELOSO → Retour de l'équipe et des véhicules à l'école pour 19h30/20h → Dépôt des matériels au local transit → Back up des cartes SD en salle de montage N°8½ jusqu'à 21h max	9h30-18h MONTAGE (IMAGE) Réal T 1 A/B/C/D avec Aurélien MANYA SALLES DE MONTAGE N°1, 2, 3 et 4 (NIV-2H) Réal T 2 A/B/C/D avec Charly CANCEL SALLES DE MONTAGE N°5, 6, 7 et 8 (NIV-2H) ***** T 3 TOURNAGES T3A : Mathieu GERAULT, Noémie GILLOT, Romain CADILHAC T3B : Dyana GAYE, Maéva DRECQ, Martin SADOUX T3C : Alice PHILIPPON, Michael HÄDENER, Philippe RICHARD T3D : Rose PHILIPPON, Simon ROCA, Clémence PELOSO → Retour de l'équipe et des véhicules à l'école pour 19h30/20h → Dépôt des matériels au local transit → Back up des cartes SD en salle de montage N°8½ jusqu'à 21h max ***** RAPPEL : >> POUR VENDREDI 20/03 - Rendu des matériels additionnels + fiches de restitution aux magasins (en matinée pour les groupes A et B / début d'après-midi pour les groupes C et D). - Rendu des rapports prod et séquentiels + cartes mémoires à Aube ou Jossie avant 15h.	9h30-18h MONTAGE (SON) Réal T 1 A/B/C/D avec A. MANYA et Flavia CORDEY SALLES DE MONTAGE N°1, 2, 3 et 4 (NIV-2H) Réal T 2 A/B/C/D avec C. CANCEL et Raphael MOUTERDE SALLES DE MONTAGE N°5, 6, 7 et 8 (NIV-2H) ***** Équipes COMPLÈTES Films T 4 C/D = matin Films T 4 A/B = après-midi RDV sur le décor avec les intervenants IMAGE et SON <u>Merci d'envoyer à vos intervenants le lieu et les horaires du RDV</u> ***** Films T 4 RENDU DOSSIER FILM - FDS des 3 jours - plan de travail + découpage - scénario définitif - bible complète de tournage - liste besoins matériels additionnels → Envoi par mail au + tard à 13h le SAMEDI 21 mars par l'assistant réal suite au RDV repérages a.rabourdin@femis.fr j.boufflet@femis.fr ***** Équipes RÉALISATION [étudiants réels, assistants réels et scriptes] sur les tournages N°6 : T 6 A et T 6 B : 9h-13h T 6 C et T 6 D : 14h-18h 1er RDV avec l'intervenant RÉALISATEUR (sur le scénario) puis avec les intervenants SCRIPTE et RÉALISATEUR (sur le découpage) (N.B Apporter proposition de découpage, continuité et estimation de minutage) (cf. détails des RDV en 3e page)
GROUPE B					
GROUPE C					
GROUPE D					

PREVENTION DES VHSS / LISTE DES PERSONNES RESSOURCES

ETUDIANTES

Leya Bourgeois (2è année Scripte) / leya.bourgeois@femis.fr / 06 62 57 77 06 - **Weronika Dabrowski** (3è année Réalisation) / weronika.dabrowski@femis.fr / 06 48 67 28 14
Lily Landecy (4è année Scénario) / lily.landecy @femis.fr / 07 82 88 18 23 - **Iona Ridouard** (3è année Image) / iona.ridouard @femis.fr / 07 82 27 20 71

ENCADRANT.E.S

Florence Auffret (La Résidence) / f.auffret@femis.fr / 01 53 41 22 19 - **Bénédicte Couvreur** (Production) / b.couvreur@femis.fr / 06 85 66 25 07
Donatienne de Gorostarzu (Scripte) / d.degorostarzu@femis.fr / 06 07 16 21 23 - **Eve Deboise** (Atelier Scénario) / e.deboise@femis.fr / 06 30 93 16 44
Katell Djian (Image) / katell-djian@orange.fr / 06 20 77 20 93 - **Adrien Gueydan** (Bureau Montage) / a.gueydan@femis.fr / 06 83 08 15 29

GROUPE A	GROUPE B	GROUPE C	GROUPE D
BARBE Robinson BARITEAU Alice BAUDRY-ARCENS Inès BENMOUFFEK Vivien GUÉRIN Erwan LEDOUX Mary NAHON Ethan PIDOU-ZOÏA Maé RAVANELLO ABITBOL Nino THOMAS Oscar	BOURBOUZE Albertine LEROY Nikita MAHÉ Lubin MERCURY Ysé NICOROSI Carmélo QASSOUDI Sami ROLAND Amaury SAIS Sascha SOWAB Chris ZYSS Raphaël	BAILECHE Zakari BILLARD Antoine COATMEUR Charles CORMARY Salomé FORSTER Guillaume GONZALEZ Nils LERIC Ivan SALHI Léna VAUTHIER Estelle VOVOS Elisa	AUMONT Enzo BESSON Rose LACOMBE Quentin MASSOUA II Raphaël MULLER Arno N'DIAYE Fatim ROBBE Charlotte SACASE Camille SIMONI Victor TRAN BINH Maïlisa

Films T ① et T ② - PROJECTIONS RUSHES (équipes complètes = étudiants et intervenants)

Aurélien MANYA SALLE DEMY	9h à 10h	T1A - film d'Ethan NAHON
	10h à 11h	T1B - film de Sami QASSOUDI
	11h à 12h	T1C - film de Salomé CORMARY
	12h à 13h	T1D - film de Quentin LACOMBE
Charly CANCEL SALLE DEMY	14h à 15h	T2A - film d'Inès BAUDRY-ARCENS
	15h à 16h	T2B - film de Sascha SAIS
	16h à 17h	T2C - film d'Estelle VAUTHIER
	17h à 18h	T2D - film de Camille SACASE

T6 A & B - 1er RDV INTERVENANT REAL ET SCRIPTE : <u>20 mars</u>			T6 C & D - 1er RDV INTERVENANT REAL ET SCRIPTE : <u>20 mars</u>		
9h-11h réal assistant réal	PIDOU-ZOÏA Maé LEDOUX Mary	Simon RIETH SALLE N°4	14h-16h réal assistant réal	COATMEUR Charles LERIC Ivan	Antoine BARRAUD SALLE N°8
	ZYSS Raphaël NICOROSI Carmélo	Rose PHILIPPON SALLE N°5		AUMONT Enzo BESSION Rose	Emmanuel HAMON SALLE DE RÉUNION (au 1er étage)
10h-11h scripte	BENMOUFFEK Vivien	Emilie DELAUNAY CAFÉTÉRIA	15h-16h scripte	VOVOS Elisa	Emilie DELAUNAY CAFÉTÉRIA
	ROLAND Amaury	Françoise THOUVENOT CAFÉTÉRIA		MASSOUA II Raphaël	Françoise THOUVENOT CAFÉTÉRIA
11h-13h réal assistant réal scripte	PIDOU-ZOÏA Maé LEDOUX Mary BENMOUFFEK Vivien	Simon RIETH Emilie DELAUNAY SALLE N°4	16h-18h réal assistant réal scripte	COATMEUR Charles LERIC Ivan VOVOS Elisa	Antoine BARRAUD Emilie DELAUNAY SALLE N°8
	ZYSS Raphaël NICOROSI Carmélo ROLAND Amaury	Rose PHILIPPON Françoise THOUVENOT SALLE N°5		AUMONT Enzo BESSION Rose MASSOUA II Raphaël	Emmanuel HAMON Françoise THOUVENOT SALLE DE RÉUNION (au 1er étage)

PROJECTION

>> **MERCREDI 18 MARS - 13h > 14h30 - SALLE JACQUES DEMY**

Petit Théâtre de Jacques Demy

"L'ASSASSIN HABITE AU 21" de Henri-Georges Clouzot

(France, 1942, 79 minutes)

Un tueur en série sévit à Paris. Le commissaire Wens apprend que l'assassin séjournerait à la pension Mimosa, 21, avenue Junot.

Il décide d'enquêter sur place, vêtu en homme d'Église.