

<b>SEPTEMBRE/ OCTOBRE 2025</b>
--------------------------------

<b>LUNDI</b> 29	<b>MARDI</b> 30	<b>MERCREDI</b> 1	<b>JEUDI</b> 2	<b>VENDREDI</b> 3
-----------------	-----------------	-------------------	----------------	-------------------

<b>scénario</b>	9h30 13h	<b>Maquette</b> Réécriture Elsa AMIEL Laurent LARIVIERE SALLE REUNION 1er étage	<b>Réécriture LM1</b> Travail personnel			
	14h30 17h30		<b>Rencontre</b> Alessandro COMODIN SALLE DEMY	<b>Maquette</b> Atelier Mise en scène Elsa AMIEL SALLE DU CONSEIL		
<b>réalisation</b>	9h30 13h			<b>9h30-10h30</b> <b>Présentation des stages</b> aves les étudiantes de 3ème année Julie TINGAUD Pierre-Yves JOURDAIN Ralitsa ASSENOVA SALLE DU CONSEIL	<b>Travail personnel</b>	<b>Encadrement des financements</b> Benjamin TOUSSAINT Why Not Production SALLE DES COMITÉS
	14h30 17h30					
<b>production</b>	9h30 13h	<b>Direction de production</b> Clotilde MARTIN SALLE DU CONSEIL				
	14h30 17h30	<b>Travail personnel</b>				<b>Direction de production</b> <b>La convention collective</b> Louise LEBECQ Syndicat des Producteurs Indépendants SALLE DES COMITÉS

		SEPTEMBRE / OCTOBRE 2025				
		LUNDI 29	MARDI 30	MERCREDI 1	JEUDI 2	VENDREDI 3
image	9h30 13h	<b>9h30-13h et 14h30-17h</b> <b>Optique</b> Pascal MARTIN Lundi : SALLE 5	<b>Optique</b> Pascal MARTIN Mardi : SALLE 5 Mercredi : SALLE DES COMITÉS		<b>Fichiers numériques</b> Maxime FOURNIER SALLE DE REUNION 1er étage	
	14h30 17h30					
	<b>17h</b> <b>18h</b>	<b><u>Lundi 29 septembre 17h-18h</u></b> <b>Présentation de l'exercice Cadre et perche</b> <i>Avec les étudiants Son et Résidence P2026</i> Keren BEN RAFAËL - Simon ROCA - - Anaïs MANUELLI - Mathieu GIOMBINI - Valérie DE LOOF - Daniel SOBRINO - Jacques DESCOMPS SALLE 4				
son	9h30 13h	<b>Formation Protocols</b> Matthieu FICHET SALLE FX			<b>Formation Protocols</b> Matthieu TERTOIS AUDI -1	
	<b>14h30</b> <b>17h</b>					
	<b>à partir de 17h et/ou 18h</b>	<b><u>Lundi 29 septembre 17h-18h</u></b> <b>Présentation de l'exercice Cadre et perche</b> <i>Avec les étudiants Image et Résidence P2026</i> Keren BEN RAFAËL - Simon ROCA - Anaïs MANUELLI - Mathieu GIOMBINI - Valérie DE LOOF - Daniel SOBRINO - Jacques DESCOMPS SALLE 4  <b><u>Lundi 29 septembre à partir de 18h00</u></b> <b>Analyses des 40 films réalisés par les étudiants son</b> Valérie DE LOOF - Daniel SOBRINO - Jacques DESCOMPS SALLE RENOIR				
montage	<b>9h30</b> <b>13h</b>	<b>Formation Numérique</b> Janusz BARANEK SALLES DE MONTAGE n° 1, 2, 3, 4, 5 et 6			<b>Répétition documentaire</b> <b>Projection des rushes</b> Annick RAOUL Amrita DAVID SALLE DEMY puis SALLES DE MONTAGE 1, 2, 3, 4, 5 et 6	
	<b>14h30</b> <b>18h</b>	<b>Formation Vidéonumérique / Exercice de montage</b> Jeanne FONTAINE SALLES DE MONTAGE n° 1, 2, 3, 4, 5 et 6		<b>Formation Vidéonumérique / Exercice de montage</b> Visionnage Jeanne FONTAINE Amrita DAVID Mike FROMENTIN SALLE DEMY		

		SEPTEMBRE / OCTOBRE 2025				
		LUNDI 29	MARDI 30	MERCREDI 1	JEUDI 2	VENDREDI 3
décor	9h30 13h	Paris vu par Travail personnel BUREAU DECOR -1	Paris vu par Per-Olof RENARD BUREAU DECOR -1	Paris vu par Travail personnel BUREAU DECOR -1		
	14h30 17h30					
	17h30	<u>Lundi 29 septembre de 17h30 à 20h30</u> Dessin Maïté GOBLET SALLE 1				
scripte	9h30 13h	Monter une séquence Alice MOINE SALLES DE MONTAGE n° 13, 14, 15 et 16			9h30-12h30 Monter une séquence Visionnage Alice MOINE Lydia BIGARD SALLE DEMY	Premiers pas Aurélia GEORGES SALLE 8
	14h30 17h30				14h-16h Monter une séquence Analyse Alice MOINE Lydia BIGARD SALLE DES JURYS	