

ANNEE : II

PROMOTION ALICE ROHRWACHER 2028

SEMAINE : 3

JANVIER 2026

LUNDI 12

MARDI 13

MERCREDI 14

JEUDI 15

VENDREDI 16

scénario	9h30 13h	Ecriture Long-Métrage 2 Travail personnel	Ecriture Long-Métrage 2 Travail personnel					
	14h30 17h30							
réalisation production image son	9h30 13h	Atelier documentaire Tournages Alessandro COMODIN						
	14h30 17h30	Jeudi 15 janvier 9h30-11h Rencontre avec les intervenantes Montage <i>Avec les étudiant.e.s en Montage</i> Julie LENA - Françoise BERNARD - Alessandro COMODIN - Amrita DAVID - Mike FROMENTIN SALLE DES COMITES						
Stockage du matériel ANCIEN MAGASIN LUMIERE								
Projections de rushes SALLE ALICE GUY								

PREVENTION DES VHSS / LISTE DES PERSONNES RESSOURCES

ETUDIANTES

Leya Bourgeois (2è année Scripte) / leya.bourgeois@femis.fr / 06 62 57 77 06 - **Weronika Dabrowski** (3è année Réalisation) / weronika.dabrowski@femis.fr / 06 48 67 28 14 -
Lily Landecy (4è année Scénario) / lily.landecy@femis.fr / 07 82 88 18 23 - **Iona Ridouard** (3è année Image) / iona.ridouard@femis.fr / 07 82 27 20 71

ENCADRANT.E.S

Florence Auffret (La Résidence) / f.auffret@femis.fr / 01 53 41 22 19 - **Bénédicte Couvreur** (Production) / b.couvreur@femis.fr / 06 85 66 25 07 -
Donatiennne de Gorostarzu (Scripte) / d.degorostarzu@femis.fr / 06 07 16 21 23 - **Eve Deboise** (Atelier Scénario) / e.deboise@femis.fr / 06 30 93 16 44
Katell Djian (Image) / katell-djian@orange.fr / 06 20 77 20 93 - **Adrien Gueydan** (Bureau Montage) / a.gueydan@femis.fr / 06 83 08 15 29

		JANVIER 2026				
		LUNDI 12	MARDI 13	MERCREDI 14	JEUDI 15	VENDREDI 16
montage	9h30 13h				Atelier documentaire Dérushage - Montage Françoise BERNARD - Julie LENA SALLES DE MONTAGE : 7 - Lucia MORFIN RUIZ / Franco CHAVARRIA CRUZ 8 - Emile EVIN-BERTHON / Lucas DE VICENTE 16 - Claire DUPRAT / Lucien LEROY 17 - Juliette ZAFIMEHY / Anna PICHOT 18 - Louise Salomé RADI / Giulia RICHARD 19 - Ysé ROUY-GIRAUD / Maud TENDA	
	14h30 17h30	Formation Assistantat Charly CANCEL SALLES DE MONTAGE 7, 8, 16, 17, 18 et 19		Formation VFX Avid Lucas MARCHINA SALLES DE MONTAGE : 7, 8, 16, 17, 18 et 19	Jeudi 15 janvier 9h30-11h Rencontre avec les intervenantes Montage <i>Avec les étudiant.e.s en Réalisation</i> Julie LENA - Françoise BERNARD - Alessandro COMODIN - Amrita DAVID - Mike FROMENTIN SALLE DES COMITES	Projections de rushes SALLE ALICE GUY
décor	9h30 13h		Rumble Fish James TINEL BUREAU DECOR - 1 CAFETERIA		Ordinateur en folie James TINEL BUREAU DECOR - 1	
scripte	14h30 17h30			Mémoire - Stages Atelier Fiction T5 Film Taïna - Viktor : Tournage T6 Film Nadia - Leya : Préparation		
	9h30 13h					
	14h30 17h30					

PROJECTIONS

MERCREDI 14 JANVIER

13h > 14h30 - SALLE JACQUES DEMY

Petit Théâtre de Jacques Demy

"STRANGER THAN PARADISE" de Jim JARMUSCH (États-Unis-RFA, 1984 – 88 min)

Dans un noir et blanc à la beauté crue, Jarmusch filme le périple entre New York et Cleveland de trois jeunes désœuvrés. La vision douce-amère d'une Amérique pas si paradisiaque.

MERCREDI 14 JANVIER

19h > 22h00 - SALLE RENOIR

Ciné-Club de la Fémis

"DERNIER MAQUIS" de Rabah AMEUR-ZAÏMECHE (France, Algérie, 2008 – 93 min)

Au fond d'une zone industrielle à l'agonie, Mao, un patron musulman, possède une entreprise de réparation de palettes et un garage de poids-lourds. Il décide d'ouvrir une mosquée et désigne sans aucune concertation l'imam...