

ANNEE : II		PROMOTION ALICE ROHRWACHER 2028		SEMAINE : 3		
JANVIER 2026						
LUNDI 12		MARDI 13		MERCREDI 14	JEUDI 15	VENDREDI 16
Ecriture Long-Métrage 2 Travail personnel	Ecriture Long-Métrage 2 Travail personnel		Ecriture Long-Métrage 2 Travail personnel			
	Récriture LM1 Analyses AUDE PY SALLE DE REUNION (1er étage)					
<div>Atelier documentaire</div> <div>Tournages</div> <div>Alessandro COMODIN</div> <div>Jeudi 15 janvier 9h30-11h</div> <div>Rencontre avec les intervenantes Montage</div> <div>Avec les étudiant.e.s en Montage</div> <div>Julie LENA - Françoise BERNARD - Alessandro COMODIN - Amrita DAVID - Mike FROMENTIN</div> <div>SALLE DES COMITES</div> <div>Stockage du matériel</div> <div>ANCIEN MAGASIN LUMIERE</div> <div>Projections de rushes</div> <div>SALLE ALICE GUY</div>						

PREVENTION DES VHSS / LISTE DES PERSONNES RESSOURCES

ETUDIANTES

Leya Bourgeois (2è année Scripte) / leya.bourgeois@femis.fr / 06 62 57 77 06 - **Weronika Dabrowski** (3è année Réalisation) / weronika.dabrowski@femis.fr / 06 48 67 28 14 - **Lily Landecy** (4è année Scénario) / lily.landecy @femis.fr / 07 82 88 18 23 - **Iona Ridouard** (3è année Image) / iona.ridouard @femis.fr / 07 82 27 20 71

ENCADRANT.E.S

Florence Auffret (La Résidence) / f.auffret@femis.fr / 01 53 41 22 19 - **Bénédicte Couvreur** (Production) / b.couvreur@femis.fr / 06 85 66 25 07 - **Donatienne de Gorostarzu** (Scripte) / d.degorostarzu@femis.fr / 06 07 16 21 23 - **Eve Deboise** (Atelier Scénario) / e.deboise@femis.fr / 06 30 93 16 44 - **Katell Djian** (Image) / katell-djian@orange.fr / 06 20 77 20 93 - **Adrien Gueydan** (Bureau Montage) / a.gueydan@femis.fr / 06 83 08 15 29

		JANVIER 2026				
		LUNDI 12	MARDI 13	MERCREDI 14	JEUDI 15	VENDREDI 16
montage	9h30 13h	Formation Assistanat Charly CANCEL SALLES DE MONTAGE 7, 8, 16, 17, 18 et 19	Formation VFX Avid Lucas MARCHINA SALLES DE MONTAGE : 7, 8, 16, 17, 18 et 19		Atelier documentaire Dérushage - Montage Françoise BERNARD - Julie LENA SALLES DE MONTAGE : 7 - Lucia MORFIN RUIZ / Franco CHAVARRIA CRUZ 8 - Emile EVIN-BERTHON / Lucas DE VICENTE 16 - Claire DUPRAT / Lucien LEROY 17 - Juliette ZAFIMEHY / Anna PICHOT 18 - Louise Salomé RADI / Giulia RICHARD 19 - Ysé ROUY-GIRAUD / Maud TENDA <u>Jeudi 15 janvier 9h30-11h</u> Rencontre avec les intervenantes Montage Avec les étudiant.e.s en Réalisation Julie LENA - Françoise BERNARD - Alessandro COMODIN - Amrita DAVID - Mike FROMENTIN SALLE DES COMITES Projections de rushes SALLE ALICE GUY	
	14h30 17h30					
décor	9h30 13h	Rumble Fish James TINEL BUREAU DECOR - 1 CAFETERIA			Ordinateur en folie James TINEL BUREAU DECOR - 1	
	14h30 17h30					
scripte	9h30 13h	Mémoire - Stages Atelier Fiction T5 Film Taïna - Viktor : Tournage T6 Film Nadia - Leya : Préparation				
	14h30 17h30					

PROJECTIONS

MERCREDI 14 JANVIER

13h > 14h30 - SALLE JACQUES DEMY

Petit Théâtre de Jacques Demy

“STRANGER THAN PARADISE” de Jim JARMUSCH (États-Unis-RFA, 1984 – 88 min)

Dans un noir et blanc à la beauté crue, Jarmusch filme le périple entre New York et Cleveland de trois jeunes désœuvrés. La vision douce-amère d'une Amérique pas si paradisiaque.

MERCREDI 14 JANVIER

19h > 22h00 - SALLE RENOIR

Ciné-Club de la Fémis

“DERNIER MAQUIS” de Rabah AMEUR-ZAÏMECHE (France, Algérie, 2008 – 93 min)

Au fond d'une zone industrielle à l'agonie, Mao, un patron musulman, possède une entreprise de réparation de palettes et un garage de poids-lourds. Il décide d'ouvrir une mosquée et désigne sans aucune concertation l'imam...