

	ANNEE : 1	PROMOTION 2027 / ECRITURE ET CREATION DE SERIES	SEMAINE : 43
--	-----------	---	--------------

OCTOBRE 2026					
	LUNDI 19	MARDI 20	MERCREDI 21	JEUDI 22	VENDREDI 23
matin	10h : Salle Alice Diop Cours dramaturgie et personnages par Xavier DORISON, Scénariste Cours croisé avec le cursus Initiation à l'écriture de séries	A la maison ou en salle 7 Travail sur le projet original ou le SPEC et préparation des cours à la maison ou en salle 7	10h : Salle 7 Introduction de l'Atelier d'écriture Comédie par Xavier MATTHIEU, Scénariste et Producteur	10h : Salle 7, bureaux de production n°1 et 2 Atelier d'écriture Comédie Recherche - rédaction d'histoires à pitcher par groupes de 2 13h : Envoi par mail de la V1 des pitches à Xavier MATTHIEU	10h : Salle 7, bureaux de production n°1 et 2 Atelier d'écriture Comédie Travail sur la V2 des pitches
après-midi	14h30 : Salle Alice Diop Cours dramaturgie et personnages par Xavier DORISON, Scénariste Cours croisé avec le cursus Initiation à l'écriture de séries	14h30 : Salle 7 Histoire de la comédie dans les séries par Renan CROS, Journaliste et Enseignant	14h30 : Salle 7, bureaux de production n°1 et 2 Atelier d'écriture Comédie Recherche - rédaction d'histoires à pitcher par groupes de 2	14h30 : Salle 7, bureaux de production n°1 et 2 Atelier d'écriture Comédie Débrief sur la V1 des pitches par Xavier MATTHIEU	14h30 : Salle 7, bureaux de production n°1 et 2 Atelier d'écriture Comédie Travail sur la V2 des pitches 17h : Envoi par mail de la V2 des pitches à Xavier MATTHIEU

PREVENTION DES VHMSS / LISTE DES PERSONNES RESSOURCES

ETUDIANT.E.S

Roma Auguste (3^è année Production) / roma.maliachauguste@femis.fr / 07 67 10 40 94 - **Leya Bourgeois** (3^è année Scripte) / leya.bourgeois@femis.fr / 06 62 57 77 06 - **Weronika Dabrowski** (4^è année Réalisation) / weronika.dabrowski@femis.fr / 06 48 67 28 14 - **Hector Ouzilleau** (2^è année Résidence) : hector.ouuilleau@femis.fr / 06 43 16 34 74 - **Naomy Parnasse** (4^è année Image) / naomy.parnasse@femis.fr / 07 71 04 29 87 - **Iona Ridouard** (4^è année Image) / iona.ridouard @femis.fr / 07 82 27 20 71

ENCADRANT.E.S

Ralitsa Assenova (Relations extérieures) / r.assenova@femis.fr / 01 53 41 21 77 - **Bénédicte Couvreur** (Production) / b.couvreur@femis.fr / 06 85 66 25 07 - **Jacques Descomps** (Son) / j.descomps@femis.fr / 01 53 41 22 04 - **Donatienne de Gorostarzu** (Scripte) / d.degorostarzu@femis.fr / 06 07 16 21 23 - **Eve Deboise** (Atelier Scénario) / e.deboise@femis.fr / 06 30 93 16 44 - **Katell Djian** (Image) / katell-djian@orange.fr / 06 20 77 20 93 - **Adrien Gueydan** (Bureau Montage) / a.gueydan@femis.fr / 06 83 08 15 29 - **Adèle Monfort** (Initiation Séries) / a.monfort@femis.fr / 01 53 41 22 33

! EVENEMENTS ET PROJECTIONS !

>> MERCREDI 21 OCTOBRE > 18h-20h > SALLE JACQUES DEMY

Super16 rencontre La Fémis

Projection & rencontre avec les cinéastes danois-es de l'école de cinéma Super16, animée par Julius Lagoutte Larsen, diplômé de La Fémis.

>> MERCREDI 21 OCTOBRE > 18h-22h > SALLE JEAN RENOIR

Projection en 3D du film "**HUGO CABRET**" de Martin Scorsese (2011, 127min.)

Dans le Paris des années 30, Hugo est un orphelin de douze ans qui vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. De son père, il ne lui reste qu'un étrange automate dont il cherche la clé – en forme de cœur – qui pourrait le faire fonctionner. En rencontrant Isabelle, il a peut-être trouvé la clé, mais ce n'est que le début de l'aventure...

