

FEVRIER 2026 - EXERCICE AFFICHE ET DOSSIER DE PRESSE					
	LUNDI 23	MARDI 24	MERCREDI 25	JEUDI 26	VENDREDI 27
matin	EX. AFFICHES ET DOSSIERS DE PRESSE 10h - 13h Le marketing du film : définition, stratégies, limites Boris Pugnet Directeur marketing et distribution SALLE 5	EX. AFFICHES ET DOSSIERS DE PRESSE 9h30 - 13h Lancement de l'exercice affiches et dossiers de presse des films de 3e année Présentation et projections des 6 films Hélène Dussart Responsable du cursus distex SALLE JACQUES DEMY	EX. AFFICHES ET DOSSIERS DE PRESSE 10h - 13h L'affiche Jean-François Maunoury Affichiste SALLE 5	EX. AFFICHES ET DOSSIERS DE PRESSE 9h30 - 13h Conception des affiches et des dossiers de presse SALLE FX	EX. AFFICHES ET DOSSIERS DE PRESSE 9h30 - 13h Conception des affiches et des dossiers de presse SALLE FX
après-midi	EX. AFFICHES ET DOSSIERS DE PRESSE 14h30 - 16h30 Les obligations contractuelles Jean Reb Consultant lancement de films SALLE 5	14h00-17h00 La France coupée en 6 : Paris-Périphérie présenté par Antoine Delsaux Lucie Commiot Responsable ventes Condor SALLE 5	16h- 18h00 La programmation d'un circuit : Pathé Ariane Engel et Roxane Montsargues Directrices adjointes programmation Sud et Nord, Pathé SALLE 5 19H-22H00 Projection Voir & Revoir : The Wives Salle Renoir	EX. AFFICHES ET DOSSIERS DE PRESSE 14h30-17h30 Le dossier de presse Anne-Claire Cieutat Journaliste, rédactrice en chef de Bande à part SALLE FX	EX. AFFICHES ET DOSSIERS DE PRESSE 14h30 - 18h Conception des affiches et des dossiers de presse SALLE FX

PREVENTION DES VHSS / LISTE DES PERSONNES RESSOURCES**ETUDIANTES**

Leya Bourgeois (2è année Scripte) / leya.bourgeois@femis.fr / 06 62 57 77 06 - **Weronika Dabrowski** (3è année Réalisation) / weronika.dabrowski@femis.fr / 06 48 67 28 14 - **Lily Landecy** (4è année Scénario) / lily.landecy@femis.fr / 07 82 88 18 23 - **Iona Ridouard** (3è année Image) / iona.ridouard@femis.fr / 07 82 27 20 71

ENCADRANT.E.S

Florence Auffret (La Résidence) / f.auffret@femis.fr / 01 53 41 22 19 - **Bénédicte Couvreur** (Production) / b.couvreur@femis.fr / 06 85 66 25 07 - **Donatienne de Gorostarzu** (Scripte) / d.degorostarzu@femis.fr / 06 07 16 21 23 - **Eve Deboise** (Atelier Scénario) / e.deboise@femis.fr / 06 30 93 16 44

Katell Djian (Image) / katell-djian@orange.fr / 06 20 77 20 93 - **Adrien Gueydan** (Bureau Montage) / a.gueydan@femis.fr / 06 83 08 15 29

!PROJECTIONS!

MERCREDI 25 FEVRIER

13h> 14h30 - SALLE JACQUES DEMY
Petit Théâtre de Jacques Demy

« REWIND AND PLAY » de Alain Gomis
(Allemagne-France, 2022- 65min)

Décembre 1969, Thelonious Monk arrive à Paris. Avant son concert du soir, il enregistre une émission pour la télévision française. Le film devient la traversée de ce grand artiste, qui voudrait n'exister que pour sa musique. Et le portrait en creux d'une machine médiatique aussi ridicule que révoltante.

19h00 > 22h00 - SALLE JEAN RENOIR

Voir & Revoir : Projection en avant-première, séance précédée d'une présentation et suivie d'un buffet

« WIVES » d'Anja Breien
(Norvège, 1975 - 84 min)

Trois amies d'enfance se revoient lors d'une fête d'anciens élèves. Retrouvant leur spontanéité et leur bonne humeur, et désireuses de poursuivre ce moment, elles décident d'abandonner mari, enfants et travail pour passer la journée ensemble.