

		AVRIL 2026				
		LUNDI 6	MARDI 7	MERCREDI 8	JEUDI 9	VENDREDI 10
matin	FÉRIÉ		Rencontres de la Fémis « Être auteur : la responsabilité de refléter son époque » 10h - 10h30 : Introduction de Guillaume Duchemin, directeur de l'école 10h30 - 13h30 : Projection d'« Eddington », d'Ari Aster (États-Unis, 2025 - 185min)	Rencontres de la Fémis « Portée internationale et collaboration » 10h30 – 11h30 : « A24 et la France » : conversation avec Olivier Assayas 11h30 – 13h30 : Projection de « Pillion », d'Harry Lighton (Royaume-Uni, 2025, 103min)	Travail personnel sur le PO à la maison	Travail personnel sur le PO à la maison
après-midi	FÉRIÉ		14h30 – 15h30 : Masterclass Ecriture et Réalisation avec Ari Aster 15h30 - 16h30 : Masterclass Direction de la photographie, avec Darius Khondji 16h30 – 17h30 : Séance de questions et réponses avec Ari Aster	14h30 – 15h45 : Projection en avant-première de la série « Major Players », de Molly Manning Walker (Allemagne, Royaume-Uni, sortie prévue en 2026 sur Channel 4) 16h00 – 17h00 : Séance de questions et réponses avec Harry Lighton et Molly Manning Walker 17h00 – 18h : Séance de questions et réponses avec Daniel Katz, co-fondateur d'A24	Travail personnel sur le PO à la maison	Travail personnel sur le PO à la maison

PREVENTION DES VHSS / LISTE DES PERSONNES RESSOURCES**ETUDIANTES**

Leya Bourgeois (2è année Scripte) / leya.bourgeois@femis.fr / 06 62 57 77 06 - **Weronika Dabrowski** (3è année Réalisation) / weronika.dabrowski@femis.fr / 06 48 67 28 14 -

Lily Landecy (4è année Scénario) / lily.landecy@femis.fr / 07 82 88 18 23 - **Iona Ridouard** (3è année Image) / iona.ridouard@femis.fr / 07 82 27 20 71

ENCADRANT.E.S

Florence Auffret (La Résidence) / f.auffret@femis.fr / 01 53 41 22 19 - **Bénédicte Couvreur** (Production) / b.couvreur@femis.fr / 06 85 66 25 07 - **Donatienne de Gorostarzu** (Scripte) / d.degorostarzu@femis.fr / 06 07 16 21 23 - **Eve Deboise** (Atelier Scénario) / e.deboise@femis.fr / 06 30 93 16 44

Katell Djian (Image) / katell-djian@orange.fr / 06 20 77 20 93 - **Adrien Gueydan** (Bureau Montage) / a.gueydan@femis.fr / 06 83 08 15 29

! PROJECTIONS !

MARDI 7 AVRIL

10h30 > 13h30 - SALLE JEAN RENOIR

Rencontres de La Fémis X A24

"EDDINGTON" d'Ari Aster (États-Unis, 2025 - 185min)

En mai 2020, un affrontement entre le shérif et le maire d'une petite ville met le feu aux poudres et fait se dresser les voisins les uns contre les autres à Eddington, au Nouveau-Mexique.

MERCREDI 8 AVRIL

11h30 > 13h30- SALLE JEAN RENOIR

Rencontres de La Fémis X A24

"PILLION" d'Harry Lighton (Royaume-Uni, 2025, 103min)

Colin, un homme timide, rencontre Ray, un chef de gang de motards sûr de lui, qui l'initie à une relation de soumission, remettant en question l'existence banale de Colin et l'incitant à un développement personnel.

MERCREDI 8 AVRIL

14h30 > 15h40- SALLE JEAN RENOIR

Rencontres de La Fémis X A24

projection en avant-première de "**MAJOR PLAYERS**" de Molly Manning Walker (Allemagne, Royaume-Uni, sortie prévue en 2026 sur Channel 4)

Deux jeunes filles à l'aube de l'âge adulte tentent de monter une équipe de football féminin.