

JUIN/JUILLET 2025 -FESTIVAL LA ROCHELLE CINÉMA (FEMA)				
LUNDI 30	MARDI 1	MERCREDI 2	JEUDI 3	VENDREDI 4
matin	du 30 juin au 4 juillet Présenter un film / Animer une rencontre festival la rochelle cinéma INTERNATIONAL FILM FESTIVAL			
	Liste des interventions des étudiants en pièce jointe ***** Aller : le 30/06 de Paris Montparnasse à 09h26 Retour : le 04/07 de La Rochelle gare à 19h25			
après-midi				

! PROJECTIONS !

LUNDI 30 JUIN - 19h - SALLE JEAN RENOIR

Projection publique TFE / Promotion 2025 - David Lynch

- **DEUX ET DEMI** de Gauthier Gervaise - TFE RÉALISATION (17')
- **TOXIC UNDERGROUND** de Caroline Favé - TFE DÉCOR (15')
- **LO CHAN LO BASSIN** de Célia Berby Maillot - TFE PRODUCTION (15')
- **VAMPIRE SOUS PRESSION** de Estelle Favant - TFE PRODUCTION (18')
- **L'ENFANT DU SOLEIL NOIR** de Louis Sorin - TFE IMAGE (16')
- **PLOMB** de Timothée Zourabichvili - TFE RÉALISATION (18')
- **POUR PAS MOURIR SEUL** de Tommy Boulet et Valentin Noël - TFE IMAGE (20')

MARDI 1er JUILLET - 19h > 22h - SALLE JEAN RENOIR

Projection publique des films de 1ère année / Promotion 2028 - Alice Rohrwacher & scripte 2027 - Groupe A suivie d'un **pot convivial** organisé par les étudiants au **Foyer Renoir**.

- **SIGMA BOYZ** de Viktor Bernard (9'07)
- **POOKIE, LA GRAND-MERE ET LE JOGGEUR** de Thibaud Oriol (9'42)
- **SE ME PARTE EL CORAZÓN** (Ça me brise le coeur) de Lucía Morfín Ruiz (11'13)
- **IL FAUT QUE ÇA SOIT BEAU** d'Isabel Weinberg Lima (9'55)
- **LA TECHNIQUE À KARIM** de Colin Dentin (9'14)
- **ZIG-ZAG** de Violette Leleux (7'13)
- **DE DEUX CHOSES LUNE** de Juliette Zafimehy (8'14)
- **ILS SONT LÀ** de Lucas De Vicente Machillot (10')
- **SOME KIND OF MURDER** de Juliette Schaer (7'56)
- **DÉSORDRES** de David Dal Molin (9'15)
- **NOUR A UNE IDÉE** d'Anna Pichot (4'23)

MERCREDI 2 JUILLET - 19h > 22h - SALLE JEAN RENOIR

Projection publique des films de 1ère année / Promotion 2028 - Alice Rohrwacher & scripte 2027 - Groupe B suivie d'un **pot convivial** organisé par les étudiants au **Foyer Renoir**.

- **UN P'TIT DÉJ ET AU LIT** de Lucie Algénir (7'32)
- **PAR DELÀ LES LARMES** de Célia Boutagga (10'22)
- **CACTUS** de Camille Hennequin (10'18)
- **CHEF-D'OEUVRE** de Baptiste De Lavenere-Lussan (10'02)
- **MANGE-MOI** de Magdaléna BONVALET (8')
- **LA SAISON DES COUSINS** de Claire Duprat (8'04)
- **BOURRIQUE** de Tara Lepleux (9'54)
- **LE FOYER** de Matthieu Rigaud (9'17)
- **CASTING SAUVAGE** de Jean-Baptiste Timmerman (9'12)
- **AFTERNOON ANGELS** de Maud TENDA (9'08)
- **7 MINUTES (HORS GÉNÉRIQUE)** de Quentin Alliens (10'27)

JEUDI 3 JUILLET - 19h > 22h - SALLE JEAN RENOIR

Projection publique des films de 1ère année / Promotion 2028 - Alice Rohrwacher & scripte 2027 - Groupe C suivie d'un **pot convivial** organisé par les étudiants au **Foyer Renoir**.

- **CE QUE LOU ESPÈRE DIRE** d'Elisa Bordron (9'53)
- **TROIS MOUSQUETAIRES** de Leya Bourgeois (6'18)
- **MON GRAND** d'Angèle Sangnier (7'17)
- **MONA** de Louise Radi (10'09)
- **DES POUSSIÈRES DANS LES CHEVEUX** de Ysé Rouy-Giraud (10')
- **MOUTON** de Lelio Barandiaran (8'50)
- **POMMES** de Lucien Leroy (9'24)
- **MON OMBRE SUR LA TIENNE** de Lou Horiot De La Panneterie (10')
- **POMELODRAME** de Giulia Richard (9'54)
- **LE MONDE DE DEMAIN** de Lionel Etoundi (10'30)
- **HORS SOL** de Theodore Zreik (10'01)

VENDREDI 4 JUILLET - 19h > 22h - SALLE JEAN RENOIR

Projection publique des films de 1ère année / Promotion 2028 - Alice Rohrwacher & scripte 2027 - Groupe D suivie d'un **pot convivial** organisé par les étudiants au **Foyer Renoir**.

- **MÉLODIE CLANDESTINE** de Lilas Bassis Hiet (9'34)
- **TROIS DIÈSES À LA CLÉ** d'Oscar Bietry (10'04)
- **LES BONTEMPS ET L'AUTRE** de Cynthia Lawson (8'04)
- **LES MANGEUSES** de Garance Leu-Dupré (10'04)
- **MALINA** de Ludmilla Von Claer (8'49)
- **眼 (ŒIL)** de Jessy Chen (9'44)
- **LE PARC** de Roma Auguste (8')
- **PARKING** de Thelonica Fodor-Levreaud (10'17)
- **LES MAINS VIDES** de Tao Durin (8'42)
- **LE MOTEUR DU SILENCE** d'Emile Evin-Berthon (10'55)
- **CALAVERITA DE AZÚCAR** de Franco Chavarria Cruz (9'59)

VENDREDI 4 JUILLET - 19h - SALLE JACQUES DEMY

Projection publique Atelier Studio / Promotion 2027 - Alice Diop

Programme à venir.

PRÉSENTER UN FILM/ ANIMER UN DÉBAT

Liste des films présentés et des rencontres animées par les étudiants du département distribution/exploitation

Lundi 30 juin



No Other Land, de Basel Adra, Rachel Szor, Hamdan Ballal, Yuval Abraham
présentation de **Yasmine Kenoudi**
et **Maëlis Kergrohenn**



Barbara, de Christian Petzold
présentation de **Oscar Millet**

Mardi 1 juillet



Confusion chez Confucius, de Edward Yang
présentation de **Nicolas Michalon**



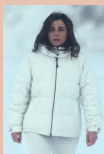
Professione : reporter,
de Michelangelo Antonioni
présentation de **Raphaël Perrin**



Put your soul on your hand and walk,
de Sepideh Farsi
rencontre animée par **Maëlis Kergrohenn**
et **Yasmine Kenoudi**



Phoenix, de Christian Petzold
rencontre animée par **Oscar Millet**



L'incroyable femme des neiges,
de Sébastien Betbeder
rencontre animée par **Ysé Rénier**



La Mauvaise éducation, Pedro Almodovar
présentation de **Titouan Le Gregam**

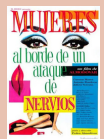
Mercredi 2 juillet



Peau d'âne, de Jacques Demy
présentation de **Ysé Rénier**



Tout sur ma mère, de Pedro Almodovar
présentation de **Maëlis Kergrohenn**



Femme au bord de la crise de nerfs,
de Pedro Almodovar
présentation de **Audange Leclaire**

Jeudi 3 juillet



Dolor et gloria, de Pedro Almodovar
présentation de **Titouan Le Grégam**



Confidente, de Çağla Zencirci et Guillaume Giovanetti
rencontre animée par **Raphaël Perrin**



Les Larmes du crocodile,
de Tumpal Tampubolon
présentation de **Nicolas Michalon**



Volver, de Pedro Almodovar
présentation de **Yasmine Kenoudi**

Vendredi 4 juillet



Des chats sauvages, de Steve Patry
rencontre animée
par **Audange Leclaire**



Ukraine, la guerre ordinaire,
de Olha Zhurba
présentation de **Nicolas Michalon**



L'homme de la rue, de Franck Capra
présentation de **Raphaël Perrin**