

16^{ÈME} ÉDITION DU PROGRAMME ÉGALITÉ DES CHANCES À LA FEMIS

Du 3 janvier au 2 avril 2023, La Fémis et la Fondation Culture & Diversité lancent l'appel à candidatures pour les Ateliers Égalité des Chances 2023-2024, pour favoriser l'accès à cette grande Ecole de cinéma.

UN PARTENARIAT POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES

En plus du nombre important de boursiers qu'elle accueille chaque année, La Fémis a souhaité s'engager en 2008 avec la Fondation Culture & Diversité dans un accompagnement plus étroit des étudiants issus de milieux modestes afin de favoriser leur réussite au concours. À ce jour, 27 élèves du programme ont intégré La Fémis, soit un taux de réussite au concours de 16 %, contre une moyenne nationale de 4,3 %.

UN APPEL À CANDIDATURES NATIONAL

CRITÈRES

- Être âgé de moins de 27 ans au 1^{er} janvier 2024
- Être étudiant en deuxième ou troisième année d'études supérieures
- Être boursier de l'enseignement supérieur aux échelons les plus élevés, ou avoir obtenu son bac dans un lycée d'éducation prioritaire

CALENDRIER

- Mardi 3 janvier 2023 : début de l'appel à candidatures, diffusé sur les sites de la Fondation Culture & Diversité et La Fémis
- Dimanche 2 avril 2023 : date limite d'envoi du dossier de candidature en ligne
- Mai 2023 : résultats d'admission au programme consultables sur le site de La Fémis et de la Fondation Culture & Diversité

DES ATELIERS POUR FAVORISER L'ACCÈS À LA FEMIS

La Fémis et la Fondation Culture & Diversité proposent aux 15 étudiants sélectionnés du programme 4 Ateliers Égalité des Chances :

- **L'Atelier d'Été** (3 semaines en juillet 2023) : consacré aux réalités contemporaines du cinéma au travers de rencontres avec des professionnels et à la réalisation de courts-métrages de fiction.
- **L'Atelier Documentaire** (1 semaine en octobre 2023) : centré sur le documentaire et la pratique, pour développer les compétences des élèves en Image.
- **L'Atelier Concours** (3 jours en décembre 2023) : dédié au concours, il donne aux étudiants des clés supplémentaires de compréhension des différentes épreuves.
- **L'Atelier Films** (4 jours début 2024) : renforce l'immersion des étudiants au sein de l'Ecole en leur permettant d'assister les élèves de 1^{ère} année dans la régie de leur tournage.

Ces Ateliers ne sont ni une classe préparatoire aux épreuves du concours, ni des Ateliers d'apprentissage à la réalisation, mais offrent à leurs participants une expérience qui pourra augmenter leurs chances d'intégrer l'Ecole. Suite à leur participation aux Ateliers, les élèves sont accompagnés par la Fondation Culture & Diversité (bourses, logement, sorties culturelles et opportunités professionnelles).

 ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
DES MÉTIERS DE L'IMAGE ET DU SON
La Fémis |  partenaire

La Fémis (école nationale supérieure des métiers de l'image et du son) est une grande école publique qui appartient au Ministère de la Culture. Elle est financée par le Centre National du Cinéma l'Image Animée (CNC). La Fémis est associée à l'Université Paris Sciences et Lettres (PSL) qui regroupe une vingtaine de grands établissements d'enseignements supérieur et de recherche. Elle forme aux métiers du cinéma : réalisateur, chef opérateur, producteur, scénariste, monteur, ingénieur du son, décorateur, scripte, créateur de séries, distributeurs et exploitant de salles.
<http://www.femis.fr>



FONDATION
CULTURE &
DIVERSITÉ

La Fondation Culture & Diversité, fondation d'entreprise de Fimalac créée par Marc Ladreit de Lacharrière, a pour mission de favoriser l'accès aux arts et à la culture des jeunes issus de milieux modestes. Depuis son lancement en 2006, elle conçoit et mène directement sur le terrain avec ses partenaires culturels, éducatifs et sociaux des programmes pérennes. Plus de 50 000 jeunes ont d'ores et déjà bénéficié de ses actions.

www.fondationcultureetdiversite.org

CONTACTS

MARINE MULTIER, chargée de communication
01 53 41 21 06 - m.multier@femis.fr

CÔME JEAN-JOSEPH, chargé de mission
01 47 53 61 80 - cjeanjoseph@fmlcd.org