



GOVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Lauréat

FR RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 2/6/2023

LA FÉMIS, LAURÉATE DES APPELS À PROJETS FRANCE 2030 !

La Fémis (École Nationale Supérieure des Métiers de l'Image et du Son) est **lauréate des appels à projets France 2030 « La Grande Fabrique de l'Image »**, dont l'annonce a été rendue publique lors du Festival de Cannes vendredi 19 mai par la Ministre de la Culture, Rima Abdul-Malak et Bruno Bonnell, secrétaire général pour l'investissement.

Parmi les 175 projets, le comité d'experts a sélectionné 68 dossiers dans les domaines des studios et de la formation répondant le mieux aux critères du cahier des charges et à l'ambition de France 2030.

La Fémis tient à remercier l'ensemble des équipes, collaborateurs salariés, directeurs de département, intervenants et partenaires qui ont contribué à ces réflexions.

Avec le soutien de l'Etat et à de nombreux partenaires, La Fémis se réjouit de pouvoir développer 3 nouvelles **formations de la Fémis au décor, à la série, et à l'éco-production** prioritairement en faveur de jeunes aux profils très variés, et complémentaires des formations initiales et continues existantes à l'Ecole.

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
DES MÉTIERS DE L'IMAGE ET DU SON

La fémis | partenaire

PSL

Contact presse Fémis :

Sophie Cazes, Directrice générale adjointe
07 56 26 31 11 ; s.cazes@femis.fr

Marine Multier, Communication, relations presse
06 66 86 50 63 ; m.multier@femis.fr

Fémis
6, rue Francoeur
75018 Paris

Deux nouvelles formations INITIALES, seront lancées en septembre 2024, en lien avec plusieurs partenaires :

- **L'une en DECOR**, couplant apprentissage en dessin et aux nouvelles technologies :
 - Cible visée : 10 étudiants par an, de niveau bac
 - Métiers cibles : tous les métiers d'assistants chefs décorateurs ou d'ensembliers, régisseurs d'extérieurs...
 - Durée : 1 an + 6 mois de stages obligatoires auprès des partenaires ci-après
 - En partenariat avec GOBELINS, l'École nationale supérieure Louis-Lumière et l'École Georges Méliès,
 - 3 sociétés d'effets visuels (CGEV, Mikros-MPC, Digital District)
 - 4 maisons de locations et accessoires (Defrise, Soubrier, Gaëtan Lanzani et les 2 ailleurs & co)
 - Et TSF (plateaux d'Epinay et Coulommiers)

- **L'autre en SERIE** reposant sur une initiation à l'écriture, dans l'équivalent du « [Programme La Résidence](#) » pour les séries :
 - Cible visée : 12 étudiants par an de niveau bac, ou non, ou avec des expériences professionnelles d'au moins 2 ans
 - Délivrance d'une bourse de vie
 - Durée : 1 an
 - En partenariat avec INA Campus, ainsi qu'avec FRANCE TÉLÉVISIONS et PATHÉ.

Par ailleurs, en matière d'éco-production, la Fémis :

- **élaborera une formation continue avec ECOPROD comme chef de file**, en direction de producteurs et directeurs de production,
- **et permettra en formation initiale qu'ECOPROD propose des modules** pour les départements Décor et Production.

La Fémis est l'École Nationale Supérieure des Métiers de l'Image et du Son, reconnue en France comme à l'étranger, pour sa formation initiale de haut niveau aux métiers du cinéma et de la série, ainsi que pour ses formations professionnelles, cf. [rapport d'activités 2021 22](#) et [plaquette](#).

La liste des projets lauréats France 2030 de « La Grande Fabrique de l'Image » est consultable ci-après : [liste détaillée](#).

#Fémis
[#France2030](#)



Contact presse Fémis :

Sophie Cazes, Directrice générale adjointe
07 56 26 31 11 ; s.cazes@femis.fr

Marine Multier, Communication, relations presse
06 66 86 50 63 ; m.multier@femis.fr

Fémis
6, rue Francoeur
75018 Paris