

La Fémis annonce les lauréats du concours général et international

Contacts presse :

Fémis :

Sophie Cazes
Directrice générale
adjointe
07 56 26 31 11
s.cazes@femis.fr

Marine Multier
Communication,
relations presse
m.multier@femis.fr

Sur les 1616 candidats au concours général et les 65 candidats au concours international inscrits en janvier dernier et à l'issue des 3 tours composant le concours, le jury d'admission de la Fémis vient de désigner ses lauréats.

Le jury était composé du réalisateur Nadav LAPID, dont le prochain film « Le genou d'Ahed » est en compétition officiel du 74^{ème} festival international du film à Cannes, de François Abelanet, chef décorateur, Pierre Guyard, producteur, Valérie Loiseleux, cheffe monteuse, Nathalie Najem, scénariste, Mélissa Petitjean, mixeuse, ainsi que de David Quesemand, directeur de la photographie.

Dans un contexte sanitaire toujours contraint, la Fémis a souhaité innover en couplant les épreuves organisées sur site et en mode dématérialisé pour des échanges approfondis avec les candidats :

- La pré-admissibilité était composée d'un « dossier personnel d'enquête », à partir de 3 thèmes aux choix : *déployer, la vague, le courage*.
- L'admissibilité (pour 170 candidats au concours général et 43 candidats au concours international) était constituée d'une série d'épreuves pratiques, écrites et/ou orales organisées à distance et en visioconférence, correspondant à l'option choisie par le candidat lors de l'inscription.
- L'admission (pour 75 candidats au concours général et 11 candidats au concours international) a pris la forme d'une épreuve orale devant le jury, visant à interroger le candidat sur ses motivations, sa culture cinématographique, son ouverture au monde contemporain, ses expériences et sa connaissance du métier qu'il a choisi.

Les 40 lauréats des 7 départements, composés de 22 femmes et 18 hommes âgés de 22 ans en moyenne, et dont les deux tiers ont été admis à leur première tentative, sont les suivants :

DEPARTEMENT REALISATION	
BORDJI	Sarah
CHOPIN	Arthur
GERVAISE	Gauthier
VÉSIGOT-WAHL	Jules
ZHYZHKO	Olga
ZOURABICHVILI	Timotheé

DEPARTEMENT IMAGE	
BOULET	Tommy
DE CASTRO	Lucie
DHALLUIN	Hugo
GAUDIN	Juliette
MINIER	Lucas
SORIN	Louis

DEPARTEMENT PRODUCTION	
FERRIER	Adèle
FRESSOZ	Adele
LARTHOMAS	Orana
MEZOUAR	Joris
SAUVAGET	Timothé
TRABELSI	Hanna

DEPARTEMENT MONTAGE	
BELBÈZE	Lily
BOUSLAMA	Nadhir
JOURNO	Liza
OBUKHOVA	Daria
SYLVESTRE	Margot
VUILLEZ	Maude

DEPARTEMENT SCENARIO	
BARON	Yann
DELEPINE	Enzo
FAVANT	Estelle
HOFF	Leonie
HUAULT	Margot
NOËL	Valentin

DEPARTEMENT SON	
BLONDEEL	Emilien
BUTTAUD-GALLOT-LAVALLÉE	Yvan
LIMAR	Lana
MORTREUX	Lolie
PICHON	Emilien
RIVIÈRE	Jullian

DEPARTEMENT DECOR	
FAVÉ	Caroline
LE VOT	Alizée
PADUCH	Cécile
VILLEMIN	Léo

Les lauréats sont à 80% originaires de régions hors Ile-de-France dont 3 ont la nationalité ukrainienne, russe et tunisienne.

La Fémis, présidée par le réalisateur Michel HAZANAVICIUS et dirigée par Nathalie COSTE CERDAN, est L'École Nationale Supérieure des Métiers de l'Image et du Son, reconnue en France comme à l'étranger, pour sa formation initiale de haut niveau aux métiers du cinéma et à l'écriture de séries, ainsi que pour ses formations professionnelles.

Retrouvez les modalités du concours de la Fémis sur : [Concours \(femis.fr\)](https://www.femis.fr/concours)
Retrouvez tous nos communiqués et dossiers de presse sur : [Presse \(femis.fr\)](https://www.femis.fr/presse)

<https://www.femis.fr>