

# le calendrier 2019/2020

## Admission

### Mercredi 4 septembre 2019

Date limite d'inscription et de dépôt des dossiers de candidature en trois exemplaires non reliés + téléversement à l'adresse indiquée :

- fiche d'inscription dûment remplie ([www.femis.fr](http://www.femis.fr))
- synopsis de deux projets de fiction de long-métrage (une page maximum chacun : caractères taille 12, double interligne) OU
- synopsis d'un projet de fiction (une page max.) et synopsis d'un projet d'adaptation (une page max.) + résumé (10 lignes) + note d'intention sur les axes d'adaptation (une demi-page)
- lettre de motivation personnelle (deux pages maximum)
- curriculum vitae

### Mardi 1<sup>er</sup> octobre 2019

Résultats de la commission d'étude des candidatures

### Jeudi 10 octobre 2019

Épreuve écrite, synopsis et scène dialoguée

### Mardi 5 novembre 2019

Annonce des délibérations du jury sur l'épreuve écrite

### Vendredi 22, lundi 25 et mardi 26 novembre 2019 (sous réserve)

Jury oral

### Mercredi 27 novembre 2019

Annonce des résultats

## Formation

### Lundi 16 décembre 2019

Début de l'Atelier scénario

### Jeudi 17 décembre 2020

Fin des cours

### Février 2021

Remise des scénarios

### Mars 2021

Jurys de diplôme

## L'Atelier scénario en quelques chiffres

### Date limite d'inscription :

4 septembre 2019

**Dates :** du 16 décembre 2019 au 30 mars 2021

**Jurys :** mars 2021

**Durée :** 274 heures en centre

**Rythme :** 3 à 4 jours en moyenne par mois

### Coût par participant :

Auteurs : Atelier scénario 1<sup>re</sup> partie (décembre 2019 / juillet 2020) : 4 672 euros  
Atelier scénario 2<sup>e</sup> partie (septembre 2020 / mars 2021) : 4 096 euros

Intermittents et toute autre catégorie : 8 220 euros (éligible au financement CPF)

### Droits d'inscription

**au concours :** 110 euros