

## PROGRAMME DE LA JOURNÉE PORTES OUVERTES

Samedi 23 novembre 2019

10h – 17h

- **Accueil général** (à la cafétéria)
- **Rencontres avec les étudiants** (à la cafétéria)
- **Visites de l'école** (point de rencontre à la cafétéria)
- **Sélection de films d'étudiants** (Salle Demy) :  
de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 15h
- **Conférences** (deux horaires pour chaque conférence, à l'exception de l'Atelier Ludwigsburg-Paris et du Doctorat SACRe – pour les salles, consulter page suivante du programme) :
  - Présentation générale de l'École et des différents cursus et programmes par Nathalie Coste Cerdan, Directrice générale de La Fémis et Frédéric Papon, Directeur des études :  
de 10h30 à 11h30 et de 14h00 à 15h00 (retransmission en **facebook live** sur la page FB de La Fémis)
  - Présentation des concours :  
de 11h30 à 12h30 et de 16h00 à 17h00 (retransmission en **facebook live** sur la page FB de La Fémis)
  - Présentation des différents cursus :  
de 12h30 à 13h30 et de 15h00 à 16h00 pour le cursus général (retransmission en **facebook live** sur la page FB de La Fémis pour le département Réalisation), le cursus scripte, le cursus distribution-exploitation, le cursus Séries TV et le programme La Résidence
    - de 11h30 à 12h30 pour l'Atelier Ludwigsburg-Paris
    - de 16h00 à 17h00 pour le Doctorat SACRe
- **Une information sur le programme Égalité des chances** par la Fondation culture et diversité (à la cafétéria)

<b>Programme des conférences (matin)</b>			
10h30-11h30	Présentation générale de l'École et des différents cursus		Salle Renoir 2 <sup>ème</sup> étage
11h30-12h30	Présentation des concours		Salle Renoir 2 <sup>ème</sup> étage
	Atelier Ludwigsburg-Paris		Salle 2 1 <sup>er</sup> étage
12h30-13h30	Cursus général	Département réalisation	Salle Renoir 2 <sup>ème</sup> étage
		Département scénario	Salle Demy 1 <sup>er</sup> étage
		Département production	Salle 2 1 <sup>er</sup> étage
		Département montage	Salle 3 1 <sup>er</sup> étage
		Département image	Salle 1 1 <sup>er</sup> étage
		Département son	Salle 5 1 <sup>er</sup> étage
		Département décor	Plateau 4 2 <sup>ème</sup> étage
	Cursus séries		Salle 4 1 <sup>er</sup> étage
	Cursus distribution-exploitation		Salle 6 1 <sup>er</sup> étage
	Cursus scripte		Salle 7 1 <sup>er</sup> étage
	La Résidence		Salle 9 1 <sup>er</sup> étage

<b>Programme des conférences (après-midi)</b>				
14h00-15h00	Présentation générale de l'École et des différents cursus		Salle Renoir 2 <sup>ème</sup> étage	
15h00-16h00	Cursus général	Département réalisation	Salle Renoir 2 <sup>ème</sup> étage	
		Département scénario	Salle Demy 1 <sup>er</sup> étage	
		Département production	Salle 2 1 <sup>er</sup> étage	
		Département montage	Salle 3 1 <sup>er</sup> étage	
		Département image	Salle 1 1 <sup>er</sup> étage	
		Département son	Salle 5 1 <sup>er</sup> étage	
	Département décor	Plateau 4 2 <sup>ème</sup> étage		
	Cursus séries		Salle 4 1 <sup>er</sup> étage	
	Cursus distribution-exploitation		Salle 6 1 <sup>er</sup> étage	
	Cursus scripte		Salle 7 1 <sup>er</sup> étage	
	La Résidence		Salle 9 1 <sup>er</sup> étage	
	16h00-17h00	Doctorat SACRe		Salle 2 1 <sup>er</sup> étage
	16h00-17h00	Présentation des concours		Salle Renoir 2 <sup>ème</sup> étage